Прифатени магистерски програми и наслови на теми за изработка на магистерски трудови, во 2007 година

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Студент** | **Магистерска програма/наслов на тема за магистерски труд** | **Ментор** |
|  | Надица Ристиќ | L.Van Beethoven: Sonate for oboe op.87  A.Ponchielli: Capriccio  J.Rietz: Piece for oboe op.33  R.Shumann: Three romances  B.Martinu: Concerto for oboe | М-р Гордана Јосифова Неделковска |
|  | Драган Даутовски | „Кавалот во Република Македонија“ | Д-р Томе Манчев |
|  | Василчо Пецаковски | „Хармонијата на концертот за виола и гудачки оркестар од Михајло Николовски“ | Стојан Стојков |
|  | Јасмина Трајческа | Д.Шостакович: 24 Прелудиуми оп.34  Б.Барток: 6 Романски танци  Б.Барток: Свита оп.14  М.Равел: Концерт за пијано и оркестар G-dur | М-р Валери Стефановски |
|  | Елена Сиљаноска | В.А.Моцарт: Соната Б-дур КВ 570  Л.в.Бетовен: Соната Г-дур, оп.30  П.Чајковски: „Не, само оној кој знаел“, „Подвиг“, „Би сакал во еден збор“, арија на Онегин од операта „Евгениј Онегин“  С.Рахманинов: „Не пеј убавице“, „Христос Воскресе“ оп.26  К.Монтсалва: циклус „Шпански песни“  М.Иполитов – Иванов: циклус „Пет јапонски стиха“ оп.60 | М-р Јасминка Чакар |
|  | Јулија Нелковска | Л.В.Бетовен: Соната оп.30, бр.1 во А-дур  Ј.Брамс: Соната оп.108, бр.3 во д-мол  М.Де Фаља: Шпански танец  Х.Виетан: Концерт оп.37.бр.5 во а-мол | М-р Љубиша Кировски |
|  | Весна Малјановска | „Развитокот на музичката програма на македонската телевизија низ творештвото на режисерот Коле Малинов“ | Д-р Димитрије Бужаровски |
|  | Јане Бакевски | И. Стравински: Suite italienne  А. Вивалди: Sonata No.II A-dur  С. Прокофјев: Sonata No.II D-dur  Ј. Брамс: Violin koncert D-dur | М-р Михаило Куфојанакис |
|  | Милан Стајиќ | Franz Strauss: Nocturno op.7  JW.Kalliwoda: Introduction et Rondeau Op.51  Eugene Bozza: En Foret  Wojciech Kilar: Sonata  В.Бујановски: Шпанија  K.M.Weber: Koncertino | Левче Трајковски |